



präsentiert anlässlich seiner
14. Generalversammlung
am

Freitag, 25. Januar 2008

im

Hotel Sedartis Thalwil

Direkt beim Bahnhof

ACCORDION PROJECT (CH/I)

Danilo Boggini acc, Sandro Di Pisa g, Alberto Guareschi b, Mauro Pesenti dr



Programm

ab 18.15h	Begrüßungs-Apéro, offeriert vom Hotel Sedartis
19.00h	Generalversammlung
20.30h	Konzert mit Accordion Project
23.00h	Schluss der Veranstaltung

Dieser Anlass ist öffentlich bei freiem Eintritt. Keine Reservationen.

Drucksachensponsor

Schnelldruck Thalwil, R. Gautschi, Telefon 044 720 49 07, www.schnelldruck-thalwil.ch

JAZZ AT THE GV
mit
ACCORDION PROJECT

Freitag, 25. Januar 2008
Hotel Sedartis Forum Thalwil

Die Leidenschaft für Jazz und Musette

Der in Giubiasco im Tessin geborene Akkordeonist, Pianist, Komponist und Arrangeur **Danilo Boggini** stellt seine Vielseitigkeit, im Wechsel zwischen der Schweiz und Italien, immer wieder unter Beweis durch seine Zusammenarbeit mit Künstlern verschiedenster Gattung. So ist er wiederholt mit bedeutenden Jazzern dieser beiden Länder, in jüngster Zeit aber auch zum Beispiel mit Ferruccio Cainero, Giorgio Conte, Dimitri oder Marco Zappa aufgetreten.

Im Jahre 1998 gründete Sandro Boggini das Astrea Ensemble, eine Formation, die sich der Forschung des Tangos von seinen Wurzeln bis heute widmet und die unter anderem eine Reihe von Originalkompositionen auf CD eingespielt hat (From Tango to Jazz, Altrisuoni, 2002).

Dann, im Jahre 2001, entstand aus der Zusammenarbeit mit dem milanesischen Gitarristen **Sandro di Pisa** das Ensemble **Accordion Project**. Im französischen Chanson fanden die beiden die ideale Symbiose ihrer gemeinsamen Leidenschaft, dem Jazz und dem „Canzone d'autore“. Schon bald schlossen sich ihnen der Bassist **Alberto Guareschi**, der Schlagzeuger **Mauro Pesenti** und – fallweise – die Sängerin Irina Simoneta an. Die Gruppe bewegt sich zwischen Bebop und Musette, zwischen Charlie Parker und Edith Piaf. Ihr Repertoire orientiert sich an den Bereichen Jazz und Volksmusik, wie sie das Paris der 40er- und 50er-Jahre charakterisieren, festgehalten auch auf zwei CDs (Accordion Project, MAP, 2003 und Hommage à Jacques Brel, Altrisuoni, 2005).

2005 wurde Danilo Boggini zum offiziellen „Dimostratore“ des berühmten Akkordeonherstellers „Ranco“ berufen, und 2006 wurde ihm von der Sektion Schweiz der Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques (AMOPA) eine Auszeichnung für seine Verdienste um die Verbreitung der Kultur Frankreichs verliehen.

Voranzeige
Sonntag, 27. Januar 2008, 11.15
JAZZ MATINEE
mit der
SWISS YERBA BUENA CREOLE JAZZ BAND
Hotel Belvoir, Rüschlikon