



**CLASSIC MEETS JAZZ**

# **KLAZZ BROTHERS**

**(AZ/D)**

**Beethoven – Chopin – Mozart - Paganini**  
***“Verdammt jazzig”***

**David Gazarov p, Kilian Forster b, Tim Hahn dr**



**Samstag, 29. Mai 2010, 20.30h**

**Hotel Sedartis Forum, Bahnhofstrasse 16, 8800 Thalwil**

Eintritt CHF 45.00 (Mitglieder/Studenten/Lehrlinge CHF 35.00)

**Vorverkauf**

Hotel Sedartis, Telefon 043 388 33 00, Fax 043 388 33 01, [info@sedartis.ch](mailto:info@sedartis.ch)

**Drucksachensponsor**

Schnelldruck Thalwil, R. Gautschi, Telefon 044 720 49 07, [www.schnelldruck-thalwil.ch](http://www.schnelldruck-thalwil.ch)

# **CLASSIC MEETS JAZZ**

# **KLAZZ BROTHERS**

**(AZ/D)**

**Beethoven – Chopin – Mozart - Paganini**

**Jazzthing:**

*“Verdammt jazzig”*

**Süddeutsche Zeitung:**

*„Meisterhaft“*

**Jazzthetik:**

*„Eine riesige Wundertüte: atemberaubende Technik, Anschlag finesse, Klangfarbenvielfalt, Einfallsreichtum und sagenhaft viel Gefühl, kreative Geniestreiche. ... das ist manchmal so, als würden Art Tatum und Vladimir Horowitz zusammen im Orient Urlaub machen.“*

Schon der Name sagt's: die **Klazz Brothers**, der armenische Pianist **David Gazarov** und die beiden deutschen Musiker **Kilian Forster** (Kontrabass) und **Tim Hahn** (Schlagzeug), haben es sich zur Aufgabe gemacht, Jazz und „klassische“ Musik miteinander zu verbinden.

Mit ihrer Musik haben sich die **Klazz Brothers** längst in der deutschen und internationalen Musikszene etabliert und sind auf den großen Konzertbühnen und Musikfestivals dieser Welt zu Hause. Bei Sony haben die Klazz Brothers bisher neun CDs herausgebracht, darunter die Hits „Classic meets Cuba“ und „Mozart meets Cuba“ – und insgesamt mehr als 500'000 Alben verkauft. Je zweimal wurden sie mit dem „Echo Klassik“ und dem „Jazz Award“ ausgezeichnet sowie einmal für den „Grammy“ nominiert. Auch Hollywood hat die Musik des Ensembles in Blockbustern verwendet: so im Thriller „Collateral“ mit Tom Cruise und in der Komödie „Hitch - der Date Doktor“ mit Will Smith.

Den **Klazz Brothers** und damit drei Künstlern der internationalen Spitzenklasse in intimmem Rahmen und hautnah zu begegnen – ein Ereignis in der Geschichte des JCT und für alle Jazz(und Klassik-)freunde. Eine frühzeitige Platzreservation ist da dringend empfohlen.

**VORANZEIGE**

**TRANSYLVANIAN JAZZ**

Samstag, 11. September 2010

**NICOLAS SIMION GROUP**

Hotel Sedartis Forum